

Español como Lengua Extranjera * Curso acelerado

Florencia Defelippe

↳ INTRODUCCIÓN

Durante las cuatro clases, nuestro objetivo será introducir aquellos aspectos básicos del idioma que permitan sostener conversaciones en temas diversos y manejar de manera fluida los temas más importantes de la gramática del español. Además, brindaremos información sobre la cultura, la geografía y el turismo de aquellos países de habla hispana, centrándonos especialmente en la zona rioplatense (más específicamente, las ciudades de Buenos Aires, Montevideo y alrededores). El abordaje del material se inicia con lecturas muy breves de comprensión global seguido de dos actividades que servirán para incorporar el aprendizaje de determinados recursos lingüísticos y desenvolverse en las situaciones comunicativas propuestas. Cada módulo estará acompañado de un video explicativo que sintetizará los temas vistos. Se adjunta, además, el paradigma verbal del español.

Por último, se sugerirán cuatro films de reconocidos directores rioplatenses a modo de material complementario.

↳ CLASE 1.

Contenidos gramaticales: los verbos “ser” y “estar”. La persona gramatical.

Contenidos léxicos: Presentarse, saludar, responder a una presentación.

Contenidos socioculturales: la familia; profesiones. Expresiones de tiempo y consecuencia.

Film: *El hijo de la novia* (2001), Dir.: Juan José Campanella.

↳ CLASE 2.

Contenidos gramaticales: El modo subjuntivo. Expresión de deseos, gustos, sentimientos.

Verbos: gustar, encantar, parecer, interesar, divertir. Uso del Modo subjuntivo para la expresión de deseos.

Contenidos léxicos: Intercambio de español. Saludos y expresiones para distintas situaciones sociales.

Socioculturales: compromisos sociales: celebraciones. La música en español. Espectáculos, restaurantes, actividades en la ciudad.

Film: *El faro del sur* (1998), Dir.: Eduardo Mignona

↳ CLASE 3.

Contenidos gramaticales: recomendaciones e instrucciones con formas impersonales.

El modo imperativo.

Contenidos léxicos: Turismo. Vocabulario sobre tipos de alojamiento, actividades turísticas, medios de transporte, equipaje.

Señales de tránsito.

Contenidos socioculturales: Las vacaciones, tipos de viaje.

Film: *Whisky* (2004). Dir.: Juan Pablo Rebella.

↪ CLASE 4.

Contenidos gramaticales: expresar conocimiento/desconocimiento: verbos saber, enterarse, poder + infinitivo. Uso de formas compuestas.

Contenidos léxicos: Pedir información. Decir que uno está informado sobre algo. No saber responder.

Contenidos socioculturales: la ciudad; el metro, la estación de autobuses.

Film: *Historias mínimas* (2002), Dir: Carlos Sorín